



Ausschreibung

Jury: Die musikalische Beurteilung erfolgt durch eine Fachjury.
Die Entscheidung der Jury ist nicht anfechtbar.

Partituren / Noten: Bitte vor dem Auftritt eine Partitur bzw. die Noten für die Jury bei der Saalregie abgeben.

Zusatzinstrumente: Erlaubt sind alle Zusatzinstrumente, soweit sie in der Originalpartitur vorgesehen oder nachträglich eingezeichnet sind. Das Orchester/Ensemble muss jedoch seinen Charakter als Akkordeonorchester/-ensemble behalten. Elektronische Instrumente dürfen nicht über ein Mischpult gesteuert werden.

Prädikate: Die Prädikate ergeben sich aus den durch die Juroren vergebenen Punktzahlen auf Grundlage der Wertungsspielordnung des DHV.

Urkunden: Alle Teilnehmer erhalten eine Urkunde mit dem erspielten Prädikat, die Besten darüber hinaus Auszeichnungen.

Startgebühren: Orchester € 100,-
Ensemble je Spieler € 15,-
Kammermusik je Spieler € 15,-
Duo € 30,-

Anmeldeschluss: 30. Januar 2017 (per Post oder Fax)

Veranstalter:  Deutscher Harmonika-Verband e.V.
Rudolf-Maschke-Platz 6
78647 Trossingen
Telefon: 07425 – 32 66 46
Fax: 07425 – 32 66 48
E-Mail: info@dhv-ev.de



Ausschreibung

3. Deutscher Akkordeon-Jugendorchester-Wettbewerb und 7. Deutscher Ensemble-Wettbewerb 2017 des Deutschen Harmonika-Verbandes e.V. in Düsseldorf

Austragungsort: Städtische Clara-Schumann-Musikschule
Landeshauptstadt Düsseldorf
Prinz-Georg-Straße 80
40479 Düsseldorf

Veranstalter: Deutscher Harmonika-Verband e.V. Trossingen

Termin: 27. Mai 2017

Anmeldeschluss: 30. Januar 2017

Ausschreibung

Der Deutsche Harmonika-Verband lädt alle Akkordeonisten zum 3. Deutschen Akkordeon-Jugendorchester-Wettbewerb und 7. Deutschen Ensemble-Wettbewerb 2017 nach Düsseldorf ein.

Diese Wettbewerbe für Akkordeon-Jugendorchester und Ensembles, Kammermusik und Duos sollen viel junge und in der Musik junggebliebene Instrumentalisten zum Musizieren anregen, bereichernde Begegnungen ermöglichen und einen Rahmen bieten, gute Leistungen in der Amateurmusik herauszustellen.

Aufgerufen sind Orchester und Spielgruppen, Kammermusik-Gruppierungen und Duos aus Vereinen, Musikschulen, Jugendmusikschulen und auch allgemeinbildenden Schulen und informellen Kollektiven.

Kategorien – Literatur – Vorspielzeit – Jury – Prädikat – Preise

Die **Richtzeiten** können geringfügig überschritten werden, es sollte vermieden werden, sie stark zu unterschreiten.

Originalkompositionen werden empfohlen, geeignete Bearbeitungen sind jedoch zugelassen (DHV-Literaturliste unter www.dhv-ev.de).

Die **Einstufung** der Akkordeon-Jugendorchester und der Ensembles erfolgt nach den dann gültigen Einstufungslisten. Darin nicht erfasste Werke bitte mit der Anmeldung zur Einstufung einreichen.

Ausschreibung

Kategorien – Literatur – Vorspielzeit – Jury – Prädikat – Preise

Kategorie I **Akkordeon-Jugendorchester**

(mit Dirigent/mindestens 12 Spieler Jahrgang 1996 und jünger)
Bassinstrumente, Elektronien und Perkussion können ggf. auch von Erwachsenen gespielt werden.

- a) Elementarstufe / Spielzeit max. 10 Minuten
- b) Mittelstufe / Spielzeit max. 12 Minuten
- c) Oberstufe / Spielzeit max. 15 Minuten
- d) Höchststufe / Spielzeit max. 20 Minuten

Kategorie II **Akkordeon-Ensemble Jugend**

(ohne Dirigent / 3 bis 11 Akkordeons; Durchschnittsalter maximal 21 Jahre)

- a) Elementarstufe / Spielzeit max. 10 Minuten
- b) Mittelstufe / Spielzeit max. 12 Minuten
- c) Oberstufe / Spielzeit max. 15 Minuten
- d) Höchststufe / Spielzeit max. 20 Minuten

Kategorie III **Akkordeon-Ensemble Erwachsene ohne Altersbegrenzung**

(ohne Dirigent / 3 bis 11 Akkordeons)

- b) Mittelstufe / Spielzeit max. 12 Minuten
- c) Oberstufe / Spielzeit max. 15 Minuten
- d) Höchststufe / Spielzeit max. 20 Minuten
- e) Professional / Spielzeit max. 20 Minuten

Kategorie IV **Kammermusik** (1 Akkordeon + 1 bis 4 andere Instrumente)

Altersgruppe I+II (bis 11 Jahre; Jahrgänge -2006) Spielzeit max. 10 Minuten
Altersgruppe III+IV (12-17 Jahre; Jahrgänge 2000-2005) Spielzeit max. 12 Minuten
Altersgruppe V (ab 18 Jahre; Jahrgänge vor 2000) Spielzeit max. 15 Minuten
Professional Spielzeit max. 20 Minuten
Für die Einteilung in die Altersgruppen gilt das genaue Durchschnittsalter der Spieler nach Jahrgang.

Kategorie V **Duo** (2 Akkordeons)

Altersgruppe I+II (bis 11 Jahre; Jahrgänge -2006); Spielzeit max. 10 Minuten
Altersgruppe III+IV (12-17 Jahre; Jahrgänge 2000-2005); Spielzeit max. 12 Minuten
Altersgruppe V (ab 18 Jahre; Jahrgänge vor 2000); Spielzeit max. 15 Minuten
Professional; Spielzeit max. 20 Minuten
Für die Einteilung in die Altersgruppen gilt das genaue Durchschnittsalter der Spieler nach Jahrgang.