



Akkordeon Musik Preis 2021

1.1 Akkordeon | Solo (Amateure)

Altersgruppe 1 (Jahrgang 2011 und jünger)

| | | |
|---|---|--|
| Vincent Gault Marktheidenfeld Bayern | Ecoisaise Marsch Tango aus »Move On 2« Chromatisch | Johann Nepomuk Hummel Josef Blatný <i>bearb. J Žaková</i> Helmut Quakernack Jürgen Schmieder |
| Simon Godschalk Mühlheim an der Ruhr Nordrhein-Westfalen | Sonate C-Dur Allegretto Abendglocken aus »Der müde Hampelmann« The dancing Snowman | Domenico Cimarosa Lajos Papp Unto Jutila |
| Sofia Henkel Blieskastel Saarland | Wiegenlied Gavotte aus »Hippo, Kroko, Fips und Co« Die Kojoten Old Mac Donald had a Farm | Monika Klein James Hook Claudia Hornbach Lars Holm |
| Nick Konopazki Homburg Saarland | Gavotte aus »Hippo, Kroko, Fips und Co« Aquarium Die Schlange When the Saints aus »Music Box 1« | James Hook Claudia Hornbach Sebastian Kloft Lars Holm |
| Christian Maier Bad Aibling Bayern | Allegro G-Dur aus »Notenbuch für Nannerl Mozart« aus »10 polyphone Stücke nach spanischen Volksliedern« Alala (Galicien) aus »Pierrot träumt« Pierrot träumt aus »Sonate für Klavier C-Dur, Hob. XVI/1« 1. Allegro | Leopold Mozart Wolfgang Jacobi Lajos Papp Joseph Haydn |
| Matthias Rothschnitt Rheinstetten Baden-Württemberg | Bockington's Pound aus »Käpt'n Bellows« Käpt'n Bellows Sägefisch Lullaby for Joey | F. Cutting/ M. Ellegaard Chris Sandner André Berentsen |



Altersgruppe 1 (Jahrgang 2011 und jünger)

| | | |
|---|--|---|
| Albert Steiger Böblingen Baden-Württemberg | aus »Klavierbüchlein für Anna Magdalena Bach« 1. Menuett G-Dur aus »Kindersuite Nr. 1« 1. Spielleute bei Hofe Neapolitanischer Tanz | Joh. Seb. Bach Wladislaw Solotarjow Pjotr Iljitsch Tschaikowski |
|---|--|---|

Altersgruppe 2 (Jahrgang 2009 bis 2010)

| | | |
|---|--|---|
| Titus Brunner Kleinmachnow Brandenburg | Sonata d-moll aus »Suite Nr. 1, Ministrels at court« aus »Album für Kinder, TH 141 Op. 39« Neapolitanisches Liedchen | Domenico Cimarosa Wladislaw Solotarjow P. Tschaikowsky |
| Martino Codognotto Köln Nordrhein-Westfalen | Sonata d-moll aus »Sonatine Nr. 3« Andante aus »Bulgarische Suite« 3. Gankino Horo | Domenico Cimarosa Ernst-Günter Rosenetzki Wjatscheslaw Semjonow |
| Aaron Fust Niefern-Öschelbronn Baden-Württemberg | Sonate C-Dur K. 159 aus »Kindersuite Nr. 1« 3. Der Hofnarr spielt auf der Harmonika 4. Das Wunderding aus Düsseldorf | Domenico Scarlatti Wladislaw Solotarjow |
| Alexandre Gault Marktheidenfeld Bayern | Toccatina aus »Spielbuch für Akkordeon III« »Lilla Snigel« - Die kleine Schnecke aus »Akkordeonschule für die Jugend« Taget (»Die Eisenbahn«) | Günter Ketzscher Mogens Ellegaard, Lars Holm und Torbjörn Lundquist Lars Holm |
| Maximilian Kiessling Berlin | Gigue aus »Robotertänze« Suite 4. Robotertanz Nr. 4 Zakarpatski tanez Rock Toccata | Anonymus <i>bearb. Hans Luck</i> Bogdan Dowlasz A. Dorenski Jewgeni Derbenko |
| Lena Köhler Bielefeld Nordrhein-Westfalen | Study Zwergentanz aus »Tastenzauberei Band 3« Menuett aus »Tastenzauberei Band 3!« Taget (»Die Eisenbahn«) Minka aus »Music-Box 1« | Carl Czerny Aniko Drabon Johann Krieger Lars Holm Lars Holm |



Altersgruppe 2 (Jahrgang 2009 bis 2010)

| | | |
|---|---|--|
| Tillmann Menzer Markkleeberg Sachsen | aus »Mosaik« kleine Suite für Akkordeon 1. marschartig aus »Wintertag« Aufwachen Spaziergang Träumerei Gusvig in Argentinien aus »Jazz-Kiste, Band 1« Don't worry | Werner Richter Sylvain Tissot Lars Holm Hans-Günther Kölz |
| Mihajlo Obradovic München Bayern | aus »Kindersuite Nr. 1« 3. Der Hofnarr spielt auf der Harmonika 4. Das Wunderding aus Düsseldorf 5. Marsch der Zinnsoldaten aus »5 Stücke für Akkordeon« 2. Funkelnde Sterne Exromptum | Wladislaw Solotarjow Jürgen Ganzer Jewgeni Derbenko |
| Tim Walter Grenzach-Wyhlen Baden-Württemberg | Allegro assai Floating in the Star Dust Ostinato Robusto | Johann Wilhelm Häßler Petri Makkonen Friedemann Gisinger |
| Martha Zirkler Halle Sachsen-Anhalt | aus »Cirandinhas, W210« 5. Senhora pastora aus »Pictures for Children Op. 26« 3. Valse | Heitor Villa-Lobos Unto Jutila |

Altersgruppe 3 (Jahrgang 2007 bis 2008)

| | | |
|---|--|---|
| Lorenz Burger Wemding Bayern | aus »Rondini« 1. Moderato 2. Con moto 3. Allegro moderato 4. Allegretto 5. Andante 7. Allegro Toccata d-moll BWV 565 | Jan Novák Johann Sebastian Bach |
| Nadia Doktor Leipzig Sachsen | Aria aus »Microscope« Bondspelman Jul-Piolska Klarälven Granada Spanischer Tanz | Valentin Rathgeber Torbjörn Lundquist Friedrich Meyer |
| Bennet Hein Holzkirchen Bayern | Sonate c-moll K. 11 L. 352 Frikadellens Flugt Over Plankeværket Die Flucht der Frikadelle über den Gartenzaun Tarantella Op.77 Nr. 6 | Domenico Scarlatti Ole Schmidt Maurice Moszkowski |



Altersgruppe 3 (Jahrgang 2007 bis 2008)

| | | |
|---|--|---|
| Jonathan Hölzel Leipzig Sachsen | aus »Dance Forms« 1. Gavotte 2. Plaintive mazurka 3. Bourrée aus »Microscope« Bondspelman aus »Pierrot träumt« Burlesk | Eddie Harris Torbjörn Lundquist Lajos Papp |
| Fabienne Jesberger Triefenstein-Trennfeld Bayern | Pesma Lied Solfeggio Playig Tag (Hippasilla) Toccata 3 + 2 = 5 aus »Spielbuch für Akkordeon I« | Nikolai Ljubarski Johann Christoph Friedrich Bach Unto Jutila Bogdan Dowlasz Siegfried Stolte |
| Elisa Kraft Rheinstetten Baden-Württemberg | aus »Suite d-moll, HWV 437« Sarabande (mit 2 Variationen) aus »The Carnival Suite« Dancing Clown The Princess Festivity | Georg Friedrich Händel John Gould |
| Tessa Wodrich Freest Mecklenburg-Vorpommern | aus »Variationen über einen altfranzösischen Volkstanz« aus »The Ostrobothnian Suite« 4. Kaipaus Regen im Frühling | Bronislaw Kazimierz Przybylski Unto Jutila Alexander Schmykov |

Altersgruppe 4 (Jahrgang 2005 bis 2006)

| | | |
|---|---|---|
| Alvar Nik Adler Düsseldorf Nordrhein-Westfalen | Sonate G-Dur K. 259 Andante 3-3-2 S' il vous Plait | Domenico Scarlatti Bogdan Precz Astor Piazzolla |
| Nicole Alber Filderstadt Baden-Württemberg | aus »Zweistimmige Inventionen, BWV 772-786« Invention Nr. 8 F-Dur, BWV 779 Gavotte et 6 doubles en la mineur aus »Pièces de Clavecin« Konzertrondo | Johann Sebastian Bach Jean-Philippe Rameau Wolfgang Jacobi |
| Marietta Amann Hof Bayern | aus »Kleine Suite« Polka aus »Images of Summer« A Herders Pipe Sonata VI | Jewgeni Derbenko Matti Murto Norcis Casanovès bearb. Hugo Noth |



Altersgruppe 4 (Jahrgang 2005 bis 2006)

| | | |
|--|---|---|
| Jonas Jacob Biermann Frankfurt (Oder) Brandenburg | Toccata und Fuge d-moll aus »Suite de Concert en trois mouvements« III Asia-Flashes Flick Flack | George Barton Franck Angelis Albert Vossen |
| Sarah Ehrig Radebeul Sachsen | La Valse d'Amelie aus »die fabelhafte Welt der Amelie« Sonatine C-Dur op. 36 Nr. 1 1. Allegro 2. Andante 3. Vivace Konstellation zu H-E-G-A aus »Kaleidoskop 2« | Yann Tiersen <i>bearb. Birgit Erbe</i> Muzio Clementi <i>bearb. Birgit Erbe</i> Werner Richter |
| Joe Schröder Wolgast Mecklenburg-Vorpommern | Sonata a-moll Armonie Accordion Joe | Domenico Scarlatti Franco Mannino Cornell Smeiser <i>bearb. Hans-Günther Kölz / Wolfgang Ruß</i> |
| Florian Wagner Olching Bayern | Romance Asturias | Franck Angelis Isaac Albéniz |
| Katharina Weckbecker Zweibrücken Saarland | 4. Etüde Op. 31 Nr. 14 Sonata IV aus »Mosaik« Presto Andantino Tanguango | Fernando Sor Norcis Casanovès Fritz Dobler Astor Piazzolla |
| Fabian Wolting Berlin | Sonatina Nr. 1 1. Moderato/Allegro 2. Moderato 3. Presto aus »Mathestunde für Kinder« 4. Zwischenspiel Le Coucou Rondo | Krzysztof Olczak Mayako Kubo Louis Claude Daquin <i>bearb. C. di Duca</i> |

Altersgruppe 5 (Jahrgang 1994 bis 2004)

| | | |
|---|---|--|
| Oliver Bicanic Koblenz Rheinland-Pfalz | Sonate F-Dur, K.107 L.47 (Allegro) aus »Partita concertante in modo di Jazz improvisazione Nr. 1« 4. Perpetuum Mobile Prophetic Dream | Domenico Scarlatti Volodymyr Zubytskyi Viacheslav Semionov |
|---|---|--|



Altersgruppe 5 (Jahrgang 1994 bis 2004)

| | | |
|--|--|--|
| Judith Bool Wiernsheim Baden-Württemberg | Fantasie–Rhapsody Sonate d-moll L. 343 K. 9 aus » Sonate Nr. 2 « 3. Molto vivacissimo con spirito | P. Daire Domenico Scarlatti Wladislaw Solotarjow |
| Antonio Del Castillo München Bayern | Sonate d-moll K. 450 Herbstliche Szenen | Domenico Scarlatti Anatoli Kusyakow |
| Luisa Frank Gröbenzell Bayern | Sonate c-moll K. 11 L. 352 Kalina Krasnaja Guelder Rose Libertango aus »Akkordeon pur: Astor Piazzolla« | Domenico Scarlatti Vladimir Semyonow Astor Piazzolla bearb. Hans-Günther Kölz und Luisa Frank |
| Jonathan Gawrisch Pirna Sachsen | Präludium und Fuge a-moll Capriccio aus » Bulgarische Suite « 2. Sewdana 3. Gankino Horo | Johann Caspar Ferdinand Fischer bearb. Sergey Naiko Albin Repnikow Wjatscheslaw Semjonow |
| Emma Grebs Neverin Mecklenburg-Vorpommern | Winds from the East Präludium und Fuge Nr. 2 c-moll BWV 847 aus »Das wohltemperierte Klavier I« Tango interotto Tango-Etüde Nr. 10 aus » Drei Momente für Akkordeon « Wie ein Marsch | Andreas Grothe Johann Sebastian Bach Sven Erik Werner Heinz Peter Wölke |
| Daniel Grunski Cottbus Brandenburg | aus » Suite de Concert en trois mouvements « I B.B.Brel - Bach Bashkirische Elegie Etincelles Op. 36,6 (Sparks) Es ritt ein Kosak | Franck Angelis Nur Dautov bearb. Avgeny Kochetov Moriz Moszkowski bearb. W. L. Puchnowski Viktor Gridin |
| Nicole Hadulla Wiesbaden Hessen | Asturias Sonate C-Dur, Allegro (K. 159) aus »Sieben Sonaten« Amalgame | Isaac Albéniz bearb. Friedrich Lips Domenico Scarlatti bearb. Mogens Ellegaard Franck Angelis |



Altersgruppe 5 (Jahrgang 1994 bis 2004)

| | | |
|---|---|--|
| Masha Horazdovsky Neckarsulm Baden-Württemberg | Elfentanz op. 12 Nr. 4 aus »Lyrische Stücke I« Vöglein op. 43 Nr. 4 aus »Lyrische Stücke« aus »Prelude et Variations« Variation I Variation IV aus »Sechs kleine Präludien« aus kleine Präludien und Fughetten 1. Präludium C-Dur, BWV 939 3. Präludium e-moll, BWV 941 4. Präludium a-moll, BWV 942 | Edvard Grieg Edvard Grieg Jiri Matys Joh. Seb. Bach |
| Katharina Jaeger Wesel Nordrhein-Westfalen | La Poule aus »Divertissement pour Accordéon« 4. Rondeau (Hommage a Daquin) Beijing 2011 a la mémoire de Frank Marocco | Jean-Philippe Rameau Wolfgang Jacobi Franck Angelis |
| Aylin Karatas Lichtenstein Sachsen | aus »Suite de Concert en trois mouvements« I B.B.Brel - Bach II Soliloque aus »Französische Suite Nr. 2, c-moll BWV 813« 1. Allemande Allegro ritmico | Franck Angelis Joh. Seb. Bach Pavel Samiec |
| Anne-Kathrin Köhn Leipzig Sachsen | aus »Sonatine für Akkordeon« Sonata B-Dur aus »Haiti« | Werner Richter Padre Antonio Soler <i>bearb. Hans-Günther Kölz</i> Franck Angelis |
| Anna-Lena Kreher Chemnitz Sachsen | Sonate d-Moll K. 9 L. 413 aus »Suite de Concert en trois mouvements« II Soliloque III Asia-Flashes aus »Gogol Suite« Suite aus der Bühnenmusik zum Schauspiel »Die Revisionsliste« von Nikolai Gogol 3. Das Portrait - Walzer | D. Scarlatti Franck Angelis Alfred Schnittke <i>bearb. Sergei Osokin</i> |
| Lars Linke Brieselang Brandenburg | aus »Sechs Bagatellen« Nr. 1 aus »Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883« aus »Das Wohltemperierte Klavier Band 2« Präludium aus »Kammersuite« 6. Ein altes Märchen | Georg Katzer Joh. Seb. Bach Wladislaw Solotarjow |
| Erich Niotis Helmbrechts Bayern | Sonatina Piccola Sonata B-Dur K. 430 Asturias | Torbjörn Lundquist Domenico Scarlatti Isaac Albéniz <i>bearb. Friedrich Lips</i> |



Altersgruppe 5 (Jahrgang 1994 bis 2004)

| | | |
|---|---|--|
| Jens Peters Hambrücken Baden-Württemberg | Ostinato aus »Elf Neue Bagatellen für Klavier op. 119« 1. Allegretto Romanze a-moll aus »Prelude et Variations« | B. K. Przybylski Ludwig van Beethoven Max Reger Jiri Matys |
| Rebecca Pongs Filderstadt Baden-Württemberg | aus »Französische Suite Nr. 3, h-moll BWV 814« 1. Allemande aus »Suite Impasse« Teil II - Andante Doloroso 3-3-2 | Joh. Seb. Bach F. Angelis Bogdan Precz |
| Friedemann Puhl Altenburg Thüringen | Toccatina und Fuge Asturias aus »Anantango« Allegro doliente | George Barton Isaac Albéniz bearb. Friedrich Lips Sanchez Gorka Hermosa |
| Ronja Ramisch Schöllbronn/Ettingen Baden-Württemberg | aus »Suite d-Moll, HWV 436« Air (Sarabande) Gigue 3 Konzertetüden für Akkordeon (1991) I Hommage a C. Nancarrow Präludium Cis-Dur BWV 848 aus »Das Wohltemperierte Klavier I« aus »Tangos für Akkordeon und Klavier« Für Mika Yamada und Stefan Hussong 1. Hommage a Astor Piazzolla Nr. 1 | Georg Friedrich Händel Jaime Padrós Joh. Seb. Bach Uros Rojko |
| Jonathan Reuter Hamburg | Präludium und Fuge d-Moll BWV 851 aus »Das wohltemperierte Klavier I« Sonatina Piccola | Joh. Seb. Bach Torbjörn Lundquist |
| Isabell Schirmer Meuselwitz Thüringen | Sonate d-moll L.366 Paco Burleske Northern Lights | Domenico Scarlatti Gorka Hermosa Werner Richter Ola Gjeilo |
| Frauke Maxi Seifert Halle (Saale) Sachsen-Anhalt | Sonate d-moll K. 64 Gavota: Allegro aus »Confetti« 1. Moderato 2. Quasi Walzer 4. Allegretto aus »Kammersuite« 1. Abend-Präludium 3. Schneefall in der Nacht 6. Ein altes Märchen | Domenico Scarlatti Leif Kayser Wladislaw Solotarjow |
| Niclas Wächter Zittau Sachsen | Präludium und Fuge g-moll BWV 861 Romance La Campañella | Johann Sebastian Bach Franck Angelis Rudolf Würthner |



Altersgruppe 5 (Jahrgang 1994 bis 2004)

| | | |
|---|--|--|
| Elise Wolf Cottbus Brandenburg | aus »La Folia« 12 Variations et Fugues Sonate C-Dur K. 159 aus »Americká Suita op. 23 für Akkordeon« 2. Fantasia - Projížďka New Yorkem | Bronislav Kazimierz Przybylski Domenico Scarlatti Jaromír Bažant |
|---|--|--|