



Deutscher
Harmonika
Verband e.V.

23. HERBSTSEMINAR

Einladung und Ausschreibung

02.11.2023 - 05.11.2023

Bayerische Musikakademie
Schloss Alteglofsheim



Gefördert von:

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst



Seminar

HERBSTSEMINAR 2023

Mit dem Herbstseminar 2023 soll nach 3 Jahren „Zwangspause“ wieder ein Seminarwochenende im DHV-Landesverband Bayern stattfinden, das einige Themenbereiche der Fortbildung „rund um die Akkordeon- und Harmonikamusik“ anbietet. Nutzen Sie die Gelegenheit, um mehr über aktuelle Entwicklungen zu erfahren, Neues zu entdecken und die eigenen Fähigkeiten weiterzuentwickeln und auszubauen. Das Dozenten-Team freut sich auf Ihre Teilnahme!

- Zielgruppe**
- Amateur - Akkordeonisten (Jugendliche und Erwachsene)
 - Fachpädagogen für Akkordeon
 - Laienausbilder im Kinder- und Jugendbereich
 - Dirigenten/Innen bzw. Leiter/Innen von Akkordeonorchestern, Akkordeon- und Kammermusikensembles
 - Akkordeon-Studenten und -Studentinnen
 - Steirische Harmonikaspieler/Innen von Anfänger bis Fortgeschrittene

- Themen:**
- Dirigieren und Interpretation
 - Populäre Ensemble- und Orchesterliteratur
 - Steirische/Diatonische Harmonika
 - Masterclass für Solisten

Anmeldung: bis 24. September 2023
Anmeldung nur **online** unter:
https://www.formdesk.com/dhv/Herbstseminar_2023

Emails werden nicht akzeptiert! Die Anmeldung ist erst mit eingegangener Überweisung der Lehrgangsgebühr gültig.

Die Aufnahme erfolgt in der Reihenfolge der eingehenden Anmeldungen. Ein Anspruch auf Aufnahme besteht nicht.

Eine Anmeldebestätigung wird nach Ende der Anmeldefrist zugesandt.

Bei Rücktritt nach dem 1. Oktober 2023 beträgt die Rücktrittsgebühr 80% der Gesamtkosten.

Kosten:	Seminargebühren	
	Im Doppel- oder Mehrbettzimmer	225,00 €
	Im Einzelzimmer	260,00 €
	Für Jugendliche bis 18 Jahre	150,00 €
	Für Nichtmitglieder	300,00 €
	(DHV-Beitritt am Anfang des Seminars noch möglich!)	
	nur Vollpension ohne Kursteilnahme	150,00 €

Bitte überweisen Sie die Gebühren spätestens den **24.09.2023** auf folgendes Konto:

DHV-Projekte
Kreissparkasse München - Starnberg - Ebersberg
DE30 7025 0150 0028 9217 08
BYLADEM1KMS

Termin

Kursbeginn: **Donnerstag, 02.11.2023**
16:30 Uhr Check-in
18:00 Uhr Abendessen
19:00 Uhr Begrüßung
(anschließend Kursbeginn)

Kursende: **Sonntag, 05.11.2023**
10:30 Uhr Schlussveranstaltung
12:00 Uhr Mittagessen - Abreise

Seminarort:

Bayerische Musikakademie
Schloss Alteglofsheim
Am Schloßhof 1
93087 Alteglofsheim (Nähe Regensburg)
Tel.: 0 9453 - 9931 15
www.musikakademie-alteglofsheim.de

Veranstalter

Deutscher Harmonika-Verband
Landesverband Bayern
Birkenstraße 43
85452 Moosinning
Telefon 08123 - 988 97 80
Georg.Hettmann@t-online.de
www.dhv-bayern.de

Kurse



Kurs 1: Restart

spielen - ausprobieren - arrangieren - dirigieren

Hans-Günther Kölz

Studium am Hohner-Konservatorium in Trossingen und seit 1989 dort als Dozent tätig. Gastdozent verschiedener Landes- und Bundesakademien im In- und Ausland. Freiberuflicher Komponist, Musiklehrer und Arrangeur. Leiter des Orchesters Hohnerklang.

www.koelz-music.de

Themeninhalte:

- Neue Literatur für Akkordeon-Orchester (Ensemble)
- Probenmethodik
- Ausprobieren von Arrangements der Teilnehmer (Beratung)
- Soundregie

Zielgruppe:

Spieler und Dirigenten der Mittelstufe, andere Instrumentalisten gerne willkommen.

Anmerkung: Für die Eigen-Arrangements sollten ausreichend Stimmensätze mitgebracht werden.

Kurs 2: Dirigierkurs für Einsteiger

Stefan Fußeder



Studium der Musikpädagogik mit den Fächern Akkordeon, Trompete, Steirische Harmonika und Klavier am Richard-Strauss-Konservatorium in München. Weiterbildung als Juror und Dirigent. Seit 2005 Tätigkeit als Musikpädagoge, seit 2016 an der Musikschule Grassau. Dirigent mehrerer Orchester wie des Akkordeonorchesters München und des LJAÖ Bayern. Auftritte als Solist sowie Mitwirkung an Opernproduktionen und Liederabenden. Mitglied diverser Ensembles wie „Treibauf“ und der Bigband „Teachers Groove“.

Themeninhalte:

- Erlernen bzw. Wiederholen und Weiterentwickeln der Schlagtechnik
- Partiturstudium
- Praktische Arbeit mit dem Teilnehmerensemble: Probenaufbau, Probenpraxis, Besetzung und Orchesterleben

Literatur ist vorhanden, eigene Noten (Partitur mit Stimmenmaterial) können gerne mitgebracht werden, müssen aber bei der Anmeldung angegeben werden!

Kurs 3: Workshop Steirische/Diatonische Harmonika und Stubnmusi

Manuel Wagner



Manuel Wagner studierte Konzertexamen Akkordeon und Volksmusik mit der Steirischen Harmonika. Er unterrichtet an der Berufsfachschule für Musik in Plattling und an der Städtischen Musikschule Passau sowie auf Seminaren und Kursen im In- und Ausland. Als Musiker blickt er auf eine rege internationale Konzerttätigkeit als Solist, mit Chor/Orchester zurück, spielte eine Vielzahl an Uraufführungen und ist leidenschaftlicher Kammermusiker.

www.manuel-wagner.de

Kurs A: Workshop „Steirische/Diatonische Harmonika
Einzelunterricht für Anfänger und Fortgeschrittene aller Altersgruppen, Auffrischkurs für Hobbymusiker, Wieder-Einsteiger und Erweiterungen für fortgeschrittene Harmonikaspieler. Unterricht verschiedener Genres nach Griffschrift, Normalnotation und Auswendigunterricht möglich.

Kurs B: Workshop „Stubnmusi“

Ensemblespiel mit den Teilnehmern aus Kurs A und Teilnahme als bereits bestehendes Ensemble möglich. Kursinhalte sind u.a. die Begleitung auf der Harmonika, ihr Einsatz im Ensemblespiel, Stimmenaufteilung und Findung der zweiten/dritten Stimme. Bitte Harmonikastimmung bei der Anmeldung angeben!

Kurs 4: Masterclass Solisten

Marko Ševarlić



Marko Ševarlić ist ein international renommierter Akkordeonist und Preisträger bei bedeutenden Akkordeon-Wettbewerben, darunter Gewinner in Klingenthal, Castelfidardo und Arrasate. Er hat in San Sebastián, Würzburg, München und Paris studiert und besitzt 5 Abschlüsse im Bereich Akkordeon, darunter Meisterklasse und Master für Kammermusik. Seit 2022 ist Marko Ševarlić Professor an der Hochschule für Musik Baskenland (Musikene) in San Sebastián, Spanien. Ševarlić hat dutzende Uraufführungen in Zusammenarbeit mit Komponist*innen präsentiert und tritt sowohl als Solist als auch mit diversen Ensembles und Orchestern weltweit auf. Darüber hinaus ist Ševarlić Dirigent und Musikleiter des Akkordeonorchesters Unterpfaffenhofen

Themeninhalte:

- Grundlagen der Spieltechnik am Akkordeon
- Arbeit an der musikalischen Interpretation
- Verbindung zwischen musikalischer Interpretation und technischer Umsetzung
- für passive Teilnehmer (Zuschauer): Pädagogischer Umgang mit unterschiedlichen Spielerniveaus

Zielgruppe: Akkordeonist*innen aller Spielstufen

Rahmenprogramm

Freitag, 03.11.2023

19:30 - 20:30 Uhr

Konzert mit Marko Ševarlić
Werke von J. N. P. Royer (1703 - 1755)
Premier livre de pièces de clavecin (1746)

Samstag, 04.11.2023

19:30 - 20:30 Uhr

Die „Ziach“ und ihre Freunde
Die Steirische Harmonika als Soloinstrument und in
verschiedenen Ensemble-Besetzungen mit anderen
Instrumenten

anschließend
„**Hoagascht**“

Unter **Hoagascht** versteht man vor allem in Bayern, Österreich und Südtirol
eine zwanglose musikalische Veranstaltung mit unterschiedlichen Interpreten
Alle musikalischen Beiträge herzlich willkommen!

Sonntag, 05.11.2023

10:30 Uhr

Schlussveranstaltung



Deutscher Harmonika Verband
Landesverband
Bayern e.V.

Gefördert von:

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst

