



Klassenmusizieren mit der Mundharmonika Einführungsveranstaltung

... für Lehrer*innen allgemeinbildender Schulen

... für Musiklehrer*innen

Die Mundharmonika ist das ideale Instrument zum Klassenmusizieren. Schneller erlernen Sie kein anderes Instrument, egal ob Sie schon selbst musiziert haben oder nicht. Lassen Sie sich überraschen, wie vielfältig die Möglichkeiten sind. In den vergangenen 30 Jahren haben wir reichhaltiges Material für das Klassenmusizieren mit der Mundharmonika an Grundschulen und weiterführenden Schulen zusammengetragen und erprobt. Sie profitieren von unseren didaktisch-methodischen Erfahrungen und gelangen spontan zu eigenen neuen Ideen. Wir statten Sie mit dem nötigen Hintergrundwissen aus, so dass Sie sehr schnell und einfach mit ihren Schülern musizieren können.

Fortbildungsteam:

Kathrin Gass, Rektorin, Rosenschule Trossingen
und

Andreas Haller, Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte (WHRS), Karlsruhe

Zielgruppe:

- Lehrer*innen aller Schularten
- Musiklehrer*innen
- Fachfremd unterrichtende Lehrer*innen
- Lehrer*innen mit und ohne eigene Musiziererfahrung
- Besonders geeignet für Grundschulen/ Sekundarstufe 1 (Klasse 5/6)

Kosten:

- Das Instrument „MelodyStar“ 21.-€ (kann bei der Anmeldung bestellt werden)
- Notenmaterial ab 15.-€ (kann im Kurs erworben werden)
- Teilnehmergebühr 30.-€

Ort:

Rosenschule Trossingen, Rosenstr. 8, 78647 Trossingen

Anmeldung:

unter: <https://www.formdesk.com/dhv/Klasse>

Anmeldeschluss:

31.05.2024



Phase 1: Leichtes Spiel - großer Spaß: Wir packen die Oktave

Freitag, 14.06.24 14.00-16.00 Uhr

-
- Inhalt:** Einstieg mit dem Grundinstrument „MelodyStar“
Praxis: Praktischer Umgang mit dem Instrument
Spielen erster Lieder im Tonumfang einer Oktave
Theorie: Handhabung des Instruments
Elementare Musiklehre
Ziel: Eigene Spielerfahrung mit dem Instrument

Phase 2: Virtuos und furios: Wir stürmen alle Töne

Freitag, 14.06.2024 16.15-19.15 Uhr

-
- Inhalt:** Die tiefe Oktave auf der „MelodyStar“
Methodik und Einsatz in der Schule
Pflege und Wartung
Praxis: Praktischer Umgang mit dem Instrument
Spielen erster Lieder im Tonumfang von zwei Oktaven
Mehrstimmige Stücke
Einsatz im Unterrichtsalltag
Integration des Modells in den Bildungsauftrag des Faches in Musik
Theorie: Methodische Anleitungen zur Vermittlung in der Schule
Musizieren im Klassenverband – Didaktische Modelle
Ziel: Eigene Spielerfahrung mit dem Instrument
Eigene Spielerfahrung in die Vermittlung an Schüler umsetzen

Phase 3: Tutti ist cool: Songs und Sounds im Klassenorchester

Samstag, 15.06.24 9.00-13.00 Uhr

-
- Inhalt:** Methodik und Didaktik des Klassenmusizierens
Einsatz aktueller Unterrichtstechnologie (z.B. iPad / digitale Tafel)
Theorie: Arrangements für unterschiedliche Stilrichtungen und Anlässe erstellen
Praxis: Verknüpfung der Mundharmonika mit anderen Instrumenten
Arrangements erproben
Ziel: Einsatz im Schulalltag für verschiedene Klassenstufen